

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа разработана на основе Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования". Рабочая программа отводит приоритетное место вопросам воспитания личности ребенка средствами музыки, а задачи развития музыкальных способностей будут решены при условии профессиональной организации педагогического процесса, готовности к реализации программных принципов, требований и содержания.

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 261 комбинированного вида с воспитанием и обучением на татарском языке» Советского района г. Казани, и парциально используется методика Карла Орфа и Тютюнниковой «Элементарное музицирование с дошкольниками». Применяются парциальные программы Радынова О. П. «Музыкальные шедевры», «Ритмическая мозаика» Бурениной. Используются информационные технологии в организации музыкальной деятельности в ДООУ и на музыкальных занятиях, праздниках и т. д.

Рабочая программа музыкального руководителя определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса, направленного на создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности в процессе формирования интереса к эстетической стороне окружающего мира и воспитания интереса к музыкально-творческой деятельности. Вариативная часть Программы разработана в соответствии с Региональной программой дошкольного образования «Сәенеч» - «Радость познания» под ред. Шаеховой Р.К., 2016г. Вариативная часть направлена на формирование интереса и ценностного отношения к национально-культурным традициям и особенностям физического развития в Республике Татарстан, формирование начальных представлений о подвижных играх народов Поволжья, овладение ребенком элементарными знаниями о национальных спортивных командах, национальных играх и видах спорта, лечебно-профилактических и спортивных комплексах Республики Татарстан, закрепление в ОД слов из УМК татарского языка

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.

1. Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
2. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
3. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности
4. Развивать коммуникативные способности.
5. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Целевой раздел содержит пояснительную записку, в которой отражены цель и задачи реализации Рабочей программы. В содержательном разделе представлено общее содержание Рабочей программы и включает в себя следующие разделы: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. В Организационный раздел включает описание материально-технических и учебно-методических условий, а также описание развивающей предметно-пространственной среды в музыкальном зале.

Срок реализации Рабочей программы музыкального руководителя 1 год в каждой возрастной группе.